



www.vyde.ujed.mx

CATÁLOGO

GO

UJED

ACTIVIDADES CULTURALES

ESPACIO VACÍO

ESPACIO VACÍO

Sinopsis biográfica.

Desde su creación, en el año 1982, el Director Dr. Enrique Mijares, se ha caracterizado por darle presencia al grupo, ya que no solo dirige las obras, sino que la mayoría son de su autoría, busca siempre tocar temas de actualidad, que inviten a los espectadores a reflexionar, es por eso que las funciones de fines de semana del grupo de teatro, siempre están concurridas. Cada obra que se estrena, cumple con el cometido de llegar a 50 funciones, en ocasiones especiales y por solicitud del público, han llegado hasta las 300 funciones. Ha sido Ganador de varios premios nacionales e internacionales como el Premio al Mejor Dest Performance en la 3ra. Olimpiada de Teatro en Nueva Delhi, India

Información

Nombre del Grupo Representativo: Grupo de Teatro "Espacio Vacío"
Número de integrantes: 15
Lugar de procedencia: Durango, Dgo.
Estilo artístico-cultural que representan: Arte escénico
Nombre del Director: Dr. Enrique Mijares Verdín

PROSCENIO

PROSCENIO

Sinopsis biográfica.

Grupo creado a partir del interés de alumnos universitarios por el arte escénico, el Mtro. Emmanuel Burciaga, dispuesto a contribuir con el proyecto, crea el grupo, interesado en el desarrollo personal, la divulgación de valores y el rescate de tradiciones mexicanas, ha presentado un sinnúmero de obras entre las que destacan "Cupo Limitado", "Los diablos costaleros", por mencionar algunas, las cuales han sido presentadas en diversos escenarios a nivel estatal.

El nombre del grupo "proscenio" se logró después de una lluvia de ideas entre los miembros de la generación 2002 – 2004 de esta agrupación. Como un homenaje a una de las 9 secciones de la división tradicional del escenario, como es el proscenio o proschenio por su origen griego, esta zona teatral es la división que se encuentra ubicada en el centro – frontal del escenario.

Información

Nombre del Grupo Representativo: Grupo de Teatro "Proscenio"
Número de integrantes: 18
Lugar de procedencia: Durango, Dgo.
Estilo artístico-cultural que representan: Arte Escénico
Nombre del Director: Mtro. Emmanuel Burciaga

FEMENIL

FEMENIL

Sinopsis biográfica.

Agrupación creada en el año 2010, con la finalidad de rescatar y fomentar la música romántica integrada por jóvenes universitarias, quienes han mostrado un gran profesionalismo al estar en el escenario, representando a la Institución y conquistando nuevos públicos a través de la interpretación de la música con sentimiento. Actualmente son invitadas a participar en diversos eventos a nivel municipal y estatal como corredor constitución, teleférico, eventos institucionales y en las unidades académicas de la UJED y diversos municipios invitados por el Instituto de Cultura del Estado.

Información

Nombre del Grupo Representativo: Rondalla Femenil Universitaria
Número de integrantes: 20
Lugar de procedencia: Durango, Dgo.
Estilo artístico-cultural que representan: Música Romántico-Versátil
Nombre del Director: Profr. Armando Quezada.

VARONIL

VARONIL

Sinopsis biográfica

Al inicio de los años 70's se integran en esta entidad las primeras rondallas, entre las cuales destacan, la de la Universidad Juárez del Estado de Durango, (que fue la primera rondalla instituida en el Estado) del Instituto Tecnológico de Durango, de la Escuela de Medicina, de la Escuela de Contaduría y Administración, del Magisterio entre otras, teniendo gran aceptación entre la población duranguense y el público en general. Con la inquietud de seguir fomentando el sentimiento por el amor, un grupo de alumnos de distintas unidades académicas en el año 2008 retomaron el concepto de la rondalla universitaria, teniendo destacadas presentaciones

Información

Nombre del Grupo Representativo: Rondalla Varonil Universitaria
Número de integrantes: 22
Lugar de procedencia: Durango, Dgo.
Estilo artístico-cultural que representan: Música Romántico-Versátil
Nombre del Director: Profr. Armando Quezada.



MARIACHI JUVENIL

MARIACHI JUVENIL

Sinopsis biográfica.

Creado en el año 2011, el Mariachi Juvenil Universitario con el afán de difundir y promover la música de mariachi y las tradiciones de México. Conformado por jóvenes de entre 14 y 19 años, han puesto en repetidas ocasiones en alto el nombre de nuestra Universidad, al participar en eventos a nivel local y nacional.

Información

Nombre del Grupo Representativo: Mariachi Juvenil Universitario
Número de integrantes: 14
Lugar de procedencia: Durango, Dgo.
Estilo artístico-cultural que representan: Música Popular Mexicana
Nombre del Director: Mtro. Gabriel Morales



GRUPO GENERACIONES

GRUPO GENERACIONES

Sinopsis biográfica.

El Club de Canto "Generaciones", ha sido creado para dar la oportunidad a los jóvenes universitarios que cuentan con habilidades artísticas como es el canto popular, teniendo una respuesta favorable al sondear por las unidades académicas se ha despertado el interés por participar no solo por los jóvenes sino por personas de diversas edades, es por eso el nombre de "Generaciones", han representado a la Institución en diversos escenarios a nivel local, teniendo éxito en sus presentaciones.

Información

Nombre del Grupo Representativo: Club de Canto "Generaciones"
Número de integrantes: 12
Lugar de procedencia: Durango, Dgo.
Estilo artístico-cultural que representan: Música Popular



GRUPO DE MÚSICA LATINOAMERICANA "MECAPAL"

Sinopsis biográfica

El grupo Mecapal nace en agosto de 1986 por la inquietud de jóvenes que deciden manifestar y difundir la música Folklórica Latinoamericana, y lo hacen cantándole al pueblo, no como una forma de rescate sino como algo real que existe y vive. La Universidad Juárez del Estado de Durango, a través de la Dirección de Difusión Cultural, recibe a Mecapal en octubre de 1998 para así fomentar uno de los objetivos de la difusión cultural a través de nuestra música tradicional, como una de las raíces culturales de nuestra identidad latinoamericana. Desde entonces Mecapal apoyado por la U.J.E.D. ha recibido reconocimientos por el trabajo realizado, recorriendo gran parte del norte y centro del país y el extranjero en diversos municipios y estados de México.

Información

Nombre del Grupo Representativo: Grupo Mecapal
Número de integrantes: 5
Lugar de procedencia: Durango, Dgo.
Estilo artístico-cultural que representan: Música Folklórica Latinoamericana



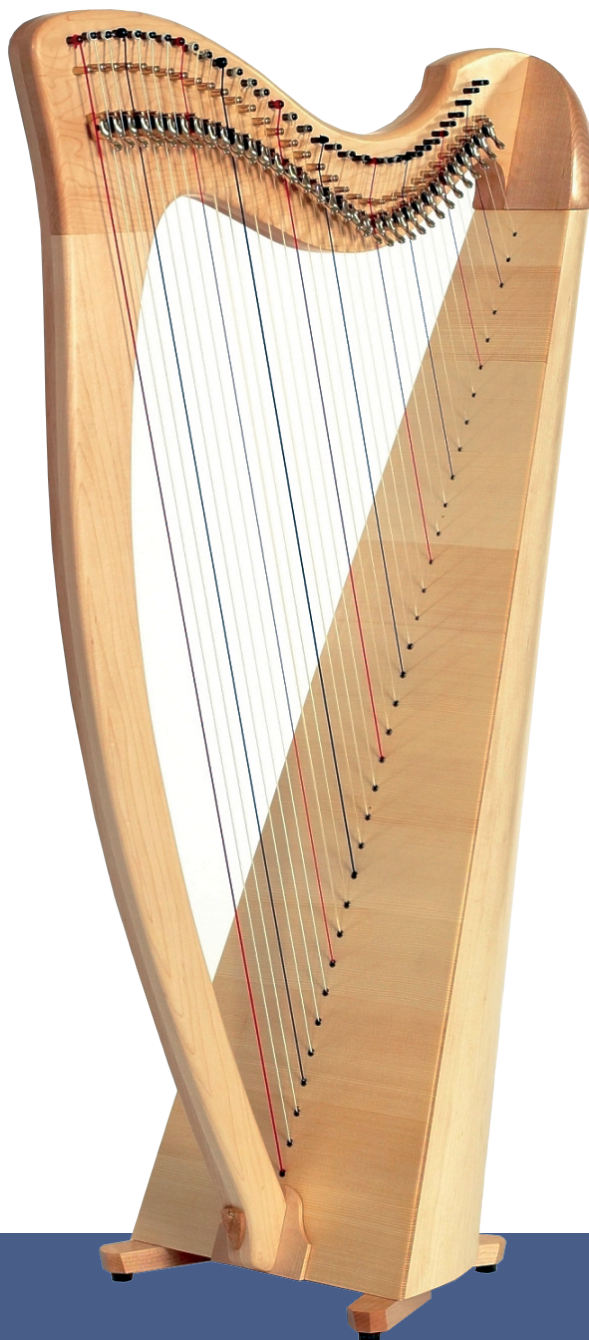
GRUPOS VERSÁTILES
Y ARPA

Sinopsis biográfica.

Desde hace 17 años, el Mtro. Luis Enrique se ha dedicado a difundir la música mexicana y popular a través del arpa, sus presentaciones en los diversos escenarios son de calidad y sobre todo ha despertado el interés y gusto por la música del arpa de un sin número de personas.

Información

Nombre del Grupo Representativo:
Luis Enrique y su Arpa
Número de integrantes: Solista
Lugar de procedencia: Durango, Dgo.
Estilo artístico-cultural que representan:
Música Mexicana y Popular

ROCK Y JAZZ
ROCK Y JAZZ

Sinopsis biográfica.

El Taller de Rock y Jazz se creó en el año 2010, con la finalidad de brindar un espacio para que los jóvenes que gustan por el género del rock y jazz, puedan desarrollar sus habilidades artísticas, logrando que cada vez sea mayor el número de estudiantes que se integran, han participado en los diversos programas organizados por la Dirección de Difusión Cultural, además de las invitaciones que han tenido de participar en diversos escenarios en las unidades académicas de la UJED y lugares públicos.

Información

Nombre del Grupo Representativo: Taller de Rock y Jazz
Número de integrantes: 18
Lugar de procedencia: Durango, Dgo.
Estilo artístico-cultural que representan:
Música Rock y Jazz
Nombre del Director: Fernando Castaños Rocha

DANZA CONTEMPORÁNEA
"CORPUS DI BALLO"

Sinopsis biográfica.

Taller creado ex profeso para la Universidad, representa a la Institución a partir del año 2009, demostrando su arte dentro de la danza, han sido invitados a múltiples escenarios tanto al interior de la ciudad como fuera de ella, dominan varias disciplinas dancísticas, desde lo más popular como el hip hop y el jazz, hasta el arte de fondo como la danza contemporánea o danza-teatro, en este género han presentado el espectáculo "Para comerte mejor" bajo la temática del abuso infantil, así como "Uroboro" en donde se trataba la inconsciencia con que se maneja la tecnología sin considerar el daño ecológico al planeta. Se trabaja de lunes a viernes de 17:00 a 20:00 hrs. y los sábados de 11:00 a 13:00 Hrs., con grupos de principiantes, intermedios y el grupo representativo.

Información

Nombre del Grupo Representativo: Taller de Coreografía Contemporánea
Número de integrantes: 30
Lugar de procedencia: Durango, Dgo.
Estilo artístico-cultural que representan:
Danza Contemporánea.
Nombre de los Integrantes:
Mtro. Enrique Longoria Villarin



DANZA FOLKLÓRICA NIÑOS

Sinopsis biográfica.

El Grupo Folklórico Niños fundado en el año 1975, bajo la dirección del Mtro. Santos Salas Mata, con la finalidad de preservar y transmitir en los niños el folclor mexicano a través de presentaciones de calidad en diversos lugares no solo del Municipio de Durango, sino a Nivel Nacional, ha sido denominado como el mejor grupo folklórico de niños en el encuentro estatal de la especialidad.

Información

Nombre del Grupo Representativo: Grupo Folklórico Niños
Número de integrantes: 30 niños
Lugar de procedencia: Durango, Dgo.
Estilo artístico-cultural que representan: Danzas folklóricas de México
Nombre del director: Mtro. Santos Salas Mata
Directora Ejecutiva: Mtra. Dora Elizabeth Orona Gómez
Nombre de los Integrantes: Mtro. Enrique Longoria Villarin

DANZA FOLK DANZA FOLKLÓRICA UJED

Sinopsis biográfica.

El grupo folklórico de la UJED fue fundado el 8 de agosto de 1972 por el Profesor Santos Salas mata, quien lo dirige hasta la fecha. Las Danzas indígenas y los bailes tradicionales de Durango se han difundido a través de videos, a muchos países del mundo han servido de apoyo para el montaje de cuadros específicos para grupos de danza folklórica mexicanos y del extranjero que se han transmitido en otros países a través de la televisión. A 40 años de su fundación, sigue difundiendo la danza de Durango y de México.

Información

Nombre del Grupo Representativo: Grupo Folklórico con Música en Vivo
Número de integrantes: 33 y 5 Músicos
Lugar de procedencia: Durango, Dgo.
Estilo artístico-cultural que representan: Bailes folklóricos duranguenses
Nombre del director: Mtro. Santos Salas Mata

GUIARRA ARMÓNICA Y POPULAR

Sinopsis biográfica.

El Grupo-Taller de Guitarra Armónica y Popular fue creado por la insistente solicitud de los jóvenes universitarios, el cual ha tenido una aceptación favorable, ya que gracias al trabajo realizado, se la logrado que los padres que acompañan a sus hijos a clase, se integran al taller, formando con sus hijos, dúos, tríos y como parte del grupo han ofrecido varios recitales mostrando los avances en su trabajo artístico y han tenido muy buena aceptación por el público asistente.

Información

Nombre del Grupo Representativo: Grupo-Taller de Guitarra Armónica y Popular
Número de integrantes: 15
Lugar de procedencia: Durango, Dgo.
Estilo artístico-cultural que representan: Música Popular
Nombre del Director: Mtro. Alejandro Guerrero



ORQUESTA DE CÁMARA

ORQUESTA DE CÁMARA

Sinopsis biográfica.

Año de creación: 1956. En sus 56 años de existencia se ha ganado un gran prestigio gracias al impulso otorgado por sus integrantes, lo que ha permitido que la Orquesta de Cámara sea invitada a ofrecer conciertos de gala para nuestra Universidad y nuestro Estado. La actividad de la Orquesta de Cámara se ve enriquecida al rescatar y difundir la música de compositores duranguenses. La mayoría de sus integrantes son solistas en el instrumento que ejecutan, permitiendo esto que la orquesta pueda presentar conciertos de muy alto nivel, ejemplo de ello es la participación en los festivales nacionales organizados en el Estado, además de un sin número de presentaciones en otros Estados de la República. Galardonada por el H. Congreso del Estado de Durango, como una de las mejores orquestas del Estado.

Información

Nombre del Grupo Representativo: Orquesta de Cámara de la UJED
Número de integrantes: 20
Lugar de procedencia: Durango, Dgo.
Estilo artístico-cultural que representan: Música de Cámara
Nombre del Director: Dr. Rafik Nanyan

ORQUESTA SINFÓNICA JUVENIL

Sinopsis biográfica.

Tiene su fundación como resultado de 18 años de trabajo ininterrumpidos del Taller de Música de Cámara de la UJED. Que como agrupación musical ha desempeñado un primerísimo papel en la formación de jóvenes atrilistas, que al pasar de los años, muchos ya forman parte de las orquestas profesionales de la universidad, y de otros estados incluyendo el DF. Se presenta bimestralmente en conciertos locales y en el interior del Estado. Destacando el ya tradicional Concierto de Navidad que se efectúa en el Teatro Ricardo Castro. Con obras del repertorio universal y nacional. Se cuenta con un sin número de reconocimientos a nivel local y regional tanto para la orquesta como para su director, además de becas anuales otorgadas por el Fondo Estatal para la Cultura y las Artes en 2 ocasiones, y becas para varios de sus

Información

Nombre del Grupo Representativo:
Orquesta de Cámara de la UJED
Número de integrantes: 20
Lugar de procedencia: Durango, Dgo.
Estilo artístico-cultural que representan: Música de Cámara
Nombre del Director: Dr. Rafik Nanyan

ORQUESTA SINFÓNICA

ORQUESTA SINFÓNICA

Sinopsis biográfica.

La cultura musical en nuestra ciudad de Durango, ha sido una tradición, que le ha dado presencia a nivel nacional a nuestra entidad federativa. Durango es cuna de ilustres músicos cuya fama ha trascendido los límites estatales y las fronteras nacionales. La Universidad Juárez del Estado de Durango, es parte de este prestigio. Desde su creación la máxima Casa de Estudios, ha puesto singular importancia en la formación de talentos musicales. Una prueba de ello, es la Orquesta Sinfónica. Fue fundada en el año de 1954, por el Mtro. Alfredo A. González, dando su primer concierto el día 12 de noviembre del mismo año de su fundación en el Teatro Victoria de la ciudad capital. La Orquesta Sinfónica de la UJED, celebró recientemente el 56 Aniversario de su creación y continúa ofreciendo a la sociedad duranguense sus magnos conciertos cada mes. Orquesta es la única cuyos integrantes son mexicanos, la mayoría de Durango con excepción del chelista armenio Rafik Nanyan quien está integrado totalmente en nuestra sociedad.

Información

Nombre del Grupo Representativo: OSUJED
Número de integrantes: 75
Lugar de procedencia: Durango, Dgo.
Estilo artístico-cultural que representan: Música Clásica y Sinfónica
Nombre del Director:

TRÍO INTERNACIONAL

TRÍO INTERNACIONAL

Información

Maestro: Lic. Fernando Escalera Hernández

TRÍO ROMÁNTICO "LOS COMODINES"

Síntesis biográfica.

El trío "Los Comodines" es formado desde el año de 1994, con la finalidad de contribuir, a través de conciertos y diversas presentaciones, al rescate y difusión de las tradiciones populares en el terreno musical. Actualmente las actividades de mayor relevancia para el trío son: La difusión de la música interpretada por los famosos duetos y tríos, escrita por compositores mexicanos, mediante presentaciones en diferentes espacios, como teatros, recintos universitarios, hospitales, asilos, colonias populares, municipios, ciudades, etc. Otra actividad son las presentaciones en las escuelas, abarcando desde el nivel primaria hasta profesional, con el fin de despertar entre los alumnos el interés por la música romántica.

Información

Nombre del Grupo Representativo:
Trío Romántico "Los Comodines"
Número de integrantes: 3
Lugar de procedencia: Durango, Dgo.
Estilo artístico-cultural que
representan: Música Romántica-
Popular
Nombre del Director: Ing. Raúl
Graciano



DÚO CLÁSICO

DÚO CLÁSICO

Síntesis biográfica.

Creado en el año 1994, formado originalmente como piano y violín, ha ido transformándose en piano y fagot, fagot y flauta, fagot y guitarra clásica. Desde 2003 se conforma por los dos fagotistas de la Orquesta sinfónica de la UJED con el objetivo de difundir la música culta desde la época antigua hasta la contemporánea.

Información

Nombre del Grupo Representativo:
Dúo Clásico de la UJED
Número de integrantes: 2 personas
Lugar de procedencia: Durango, Dgo.
Estilo artístico-cultural que
representan: Música de Cámara
Nombre de los Integrantes: Mtro.
Fernando Castaños Rocha y Karla
Cisneros Hernández



OTRAS ÁREAS

TALLERES DE EDUCACIÓN CONTINUA

CONDUCCIÓN DE EVENTOS ESPECIALES

PROGRAMA DE RADIO
"ARTE EN SINTONÍA"

SERVICIO SOCIAL

FESTIVAL CULTURAL UNIVERSITARIO

DE LOS UNIVERSITARIOS PARA LOS UNIVERSITARIOS Y LA SOCIEDAD